



Vue intérieure
de la ligne 5.

MISS TIC SUR LES RAILS

Considéré comme le plus beau réseau d'Europe par le *New York Times*, le tramway de Montpellier soigne son image en invitant des artistes à habiller ses rames. Mattia Bonetti, Élisabeth Garouste et Christian Lacroix ont déjà investi les lignes 1, 2, 3 et 4. La ligne 5, dernière venue, dont l'identité sera définie par Miss Tic, verra le jour en 2017. Un choix difficile qui a donné lieu à un appel d'offres auquel ont répondu dix-neuf artistes. Cinq ont fait l'objet d'une étude approfondie : Hervé di Rosa, Agatha Ruiz de la Prada, MBD Design, Jean-Michel Othoniel et, enfin, Miss Tic, l'heureuse élue. Une touche d'art urbain appuyée par la société de design de transports Yellow Window Service Design qui a choisi de faire équipe avec la célèbre *street artist*. Ses silhouettes féminines et poétiques en noir et blanc, réalisées au pochoir, orneront le tramway et offriront plusieurs niveaux de lecture, de l'extérieur à l'intérieur, laissant çà et là de petits messages à la vue de tous (« Roses rouges à en perdre les pétales », « Dans le rose du morose »). Une façon pour les usagers de s'approprier une dynamique d'agglomération orientée vers la création. **L. H.**